

## Nivå 6

### OPPLEVELSE

#### Duer og papegøyer

- Snakk sammen om hva som kjennetegner et eventyr. Be elevene gjenfortelle fra et eventyr de husker.
- Dette eventyret er fra Thailand – hvordan kommer dette til syne i boka? Se spesielt på illustrasjonene.
- Hva er forskjellen på hvordan dua og papegøyen oppfører seg i historien?
- Kjenner dere til et norsk eventyr eller sagn som minner om dette eventyret? Hvilke dyr er det som er mest vanlige i norske folkeeventyr?
- Hva kan vi lære av dette eventyret? I hvilke tilfeller er det ikke lurt å fortelle sannheten? Hvor går grensen mellom å lyve og å snakke sant?
- Hva heter illustratøren som har tegnet til dette eventyret? Hva slags farger ser det ut som illustratøren er spesielt glad i?
- Beskriv papegøyen, dua og bonden med fem adjektiver hver.

#### Høna som skulle til Dovrefjell for at ikke all verden skulle forgå

- Be elevene gjenfortelle eventyret for hverandre to og to uten å bruke boka.
- Finn sammen frem til typiske eventyrtrekk – noter stikkord på tavla.
- Diskuter eller tenk høyt sammen: Hva slags dyr pleier å opptre i eventyrene, og hvorfor er det ofte dyr og ikke mennesker eventyrene handler om?
- Er det slik at vi bør tro at noe er sant, bare fordi vi har hørt det? Diskuterer hva det vil si å sette ut et rykte – hvordan kan vi hindre at falske rykter sprer seg?
- Finn et annet dyreeventyr. La elevene lære seg historien, og gjenfortelle det til resten av gruppa.

#### Apehånden

- Hva tror elevene denne boka handler om, ut fra å se på omslaget og lese tittelen?
- Lag en ny tittel til historien. Hver elev lager sin tittel, skriv dem så opp på tavla. Kom noen på en bedre tittel?
- Hvilke substantiv finner dere på oppslaget på side 4 og 5.
- Ofte er det slik at ting blir mer skummelt om natten, hvorfor er det slik? Hva slags ting kan man ligge og tenke på og være redde for om natten?
- Er det bare barn som er redde, eller kan voksne også bli redde? Er barn og voksne redde for de samme tingene?
- Skriv en skummel historie sammen. Skriv hver deres setning, før neste elev overtar. Forslag til skumle ord dere kan bruke: fullmåne, knirking, ulvehyl, varulv, tenner, blod, felle, skrik

#### Et farlig spøkelse

- Be elevene gjenfortelle hva teksten handler om.
- Be elevene lage hver sin nye tittel til boka.

- Velg ut en av illustrasjonene i boka – skriv opp fem verb som passer til bildet.
- Se på teksten på side 12. Verbene er skrevet i presens (nåtid), skriv om denne siden til preteritum (fortid).
- Be elevene lage en oppskrift til hvordan man kan fange et spøkelse.

## FAKTA

### Tora lager sirkus

#### Viktige ord

sirkus – sjonglerer – flammer – trener – tøyler – akrobatikk – balanserer – triks – klatrer – forestilling

#### Oppfølging

##### Spørreord

Finn på spørsmål til innholdet i boka. Spørsmålene kan begynne med hva, hvem, hvilke(n), hvordan, når. Minn elevene på spørsmålstegnet etter en spørresetning. Be elevene spørre hverandre to og to.

#### Viktige ord

Gå gjennom og forklar ordene i denne boka som kan være litt vanskelige å forstå. Skriv dem opp på tavla sammen, og uttal dem i kor.

#### Sirkusordliste

Skriv opp ord som har med å trene eller øve på noe å gjøre.

#### Diskuter

Hva slags andre ting kan man se på en sirkusforestilling? Er det greit å ha dyr i fangenskap og til å opptre for at vi skal få underholdning? Hvordan bør dyrene behandles?

### Petter Solberg

#### Viktige ord

action – vilter – kappkjørte – vinne – radiobil – mekaniker – mål – sertifikat – motorer – konkurranse – verdensmester

#### Oppfølging

##### Uvanlige ord

I boka fins det flere vanskelige ord. Disse ordene kan være vanskelige både å lese og skrive. Skriv ordene på tavla og les dem i kor flere ganger. Marker ordenens stavelser gjennom å trekke en strek mellom dem (me/ka/ni/ker) og klappe i hendene for hver stavelse.

#### Bilder

Be elevene velge det bildet de likte best i boka. La dem skrive en eller to setninger om hvorfor de likte dette bildet.

### *Intervju*

Elevene kan tenke seg at de skal intervju Petter Solberg. Lag fem spørsmål hver.

### *Diskuter*

Petter likte ikke alle fagene på skolen, og han sier litt om hvordan han syns skolen bør være. Hva syns dere? Er det noen praktiske ting dere skulle ønske at dere kunne lære mer om på skolen? Hva er viktig å kunne når man er voksen og skal søke om jobb?

### *Plakat*

Lag en tegning av en bil. Skriv opp navn på de ulike delene.

### *Internett*

Elevene kan besøke hjemmesiden til Petter (<http://www.peterssolberg.no>). Det går også an å sende inn spørsmål og tegninger via: [info@peterssolberg.no](mailto:info@peterssolberg.no).

## **Fotballboka**

### Viktige ord

populære – hodene – fengsel – regler – elleve – bot – landskamp – treneren – formasjon

### Oppfølging

#### *Fotballordliste*

Lag en fotballordliste.

### *Sammensatte ord*

Finn de sammensatte ordene i teksten. Vis gjerne et par eksempler: fotballbane, fotballspiller, fotballkamp.

### *Regler*

Hva slags fotballregler kjenner dere til? Snakk sammen og skriv opp på tavla.

### *Hva tenker jeg på?*

Elevene beskriver etter tur en idrett uten å si navnet. De andre skal gjette hvilken idrett det er.

### *Internett*

Elevene kan søke på ulike fotballspillere, klubber eller mesterskap på for eksempel <http://www.youtube.com>

## **En ekte viking**

### Viktige ord

kry – spydkast – langskipet – annerledes – storbonde – trellene – spennende – husdyra – Valhall – hov – sverdet – hjelmene

### Oppfølging

### *Spørreord*

Finn på spørsmål til innholdet i boka. Spørsmålene kan begynne med hva, hvem, hvilke(n), hvordan, når. Minn elevene på spørsmålstegnet etter en spørresetning. Be elevene spørre hverandre to og to.

### *Substantiv*

Be elevene velge seg et oppslag og finne alle substantivene på oppslaget. Lag en tabell på tavla og skriv opp tre kolonner med en/ei/et. Samle elevenes substantiv der. Lag deretter en ny tabell med kolonnene den/det og se på hvordan substantivene forandrer seg.

### *Brev*

Skriv et brev til en i vikingtiden som var like gammel som deg. Fortell om livet ditt, og hva som er annerledes i forhold til på vikingtiden.

### *Les mer*

Les mer om vikinger eller de norrøne gudene – let etter bøker eller blader, for eksempel på skolebiblioteket.